



# Le réseau des MTCC

## *Des hommes, des techniques, des savoir-faire*

*Réunis en réseau, des sites, anciens lieux de productions,  
musées ou entreprises ouvertes au public  
vous accueillent toute l'année.*

## Dossier de presse

### Contact presse :

Amélie MASCRET

[a.mascret@musees-des-techniques.org](mailto:a.mascret@musees-des-techniques.org)

Tél. : 03 84 73 22 04

Le réseau des MTCC  
Rue des Prémoureaux  
39110 Salins-les-Bains

Photos haute définition et libres de droits disponibles sur simple demande.

Retrouvez tous les communiqués et dossiers de presse du réseau sur notre site Internet :  
[www.musees-des-techniques.org](http://www.musees-des-techniques.org) (profil presse)

# Des hommes, des techniques, des savoir-faire

La Franche-Comté se distingue par une histoire industrielle riche et souvent très ancienne, avec des spécificités locales marquées. Le Haut-Jura est ainsi la terre d'élection de savoir-faire tels que : la lapidairerie, la lunetterie, la fabrication de pipes, la tournerie, la boissellerie ou encore la tableterie. Le Nord Franche-Comté conjugue quant à lui, au cours de différentes époques, activités horlogère, textile, métallurgique et automobile au sein de véritables empires familiaux.

Le réseau des MTCC regroupe un certain nombre de ces savoir-faire emblématiques et tisse un récit-parcours entre Franche-Comté et Suisse évoquant l'industrialisation de toute une région, des savoir-faire traditionnels, anciens mais aussi souvent très actuels :

- Le travail du verre avec la verrerie-cristallerie de Passavant-la-Rochère ;
- L'industrie minière avec le musée de la mine à Ronchamp ;
- Le travail du fer avec la forge-musée d'Étueffont, la taillanderie de Nans-sous-Sainte-Anne, les forges de Syam et les Grandes forges de Vallorbe ;
- L'horlogerie et la mécanique avec le musée Japy à Beaucourt ;
- L'exploitation du sel avec la Grande saline de Salins-les-Bains ;
- L'exploitation du bois avec le musée de la Boissellerie à Bois d'Amont et le musée du Jouet à Moirans-en-Montagne ;
- L'artisanat traditionnel du Haut-Jura avec l'Atelier des savoir-faire à Ravilloles et la maison du Lapidaire à Lamoura ;
- L'industrie lunetière avec le musée de la lunette à Morez ;
- L'industrie papetière avec la Cartonnerie de Mesnay ;
- L'agro-alimentaire et notamment la distillation d'alcool avec l'écomusée du pays de la cerise à Fougerolles, la viticulture avec le musée de la vigne et du vin d'Arbois, la transformation laitière avec la Maison du Comté à Poligny.

Chacun de ces 17 sites rend compte d'une activité économique tout en proposant une vision élargie de la notion de "patrimoine industriel" : historique et socio-économique, architecturale et technique, humaine et culturelle, voire artistique.

***Entre Franche-Comté et Suisse,  
découvrez le talent des hommes  
qui tissent aujourd'hui encore le paysage économique  
de notre région.***

## ***Deux mots sur l'actualité du réseau en 2013***

### ***Des parcours de découverte***

Maillant le territoire, le réseau s'étoffe progressivement et tisse des parcours de découverte thématiques donnant à voir les savoir-faire présents en Franche-Comté et dans l'arc jurassien, hier, aujourd'hui et demain. Une approche anthropologique du travail et des techniques mêlant patrimoine industriel, visites d'entreprises et découvertes scientifiques.

### ***Le sentier des gabelous, de la grande saline de Salins-les-Bains et la saline royale d'Arc-et-Senans.***

Un tout nouveau sentier d'interprétation, à suivre en famille dès le printemps 2013, avec pour aller plus loin :

- un site mobile [m.sentier-des-gabelous.fr](http://m.sentier-des-gabelous.fr)
- un site Internet [www.sentier-des-gabelous.fr](http://www.sentier-des-gabelous.fr)

### ***A l'écomusée du pays de la cerise (Fougerolles 70)***

- des visites guidées à télécharger en ligne en anglais et allemand, et une visite adaptée pour le public déficient visuel.
- une visite guidée filmée sous-titrée en français, anglais et allemand.

### ***A la forge-musée (Etueffont 90)***

- une visite guidée filmée sous-titrée en français, anglais et allemand.

### ***Au musée Japy (Beaucourt 90)***

- un parcours et une muséographie entièrement rafraîchis et repensés.

### ***Au musée du Jouet (Jura 39)***

- une programmation et des animations tous azimuts, destinés aux plus petits comme aux plus grands, à la hauteur du tout nouveau musée du Jouet, au cœur du pays de l'enfant.

### ***Trois expositions itinérantes animées***

#### ***"A l'eau !" une expo et plus encore...***

Nombre de savoir-faire comtois se sont développés et déclinés en fonction du relief, du débit des cours d'eau, des ressources locales et des influences des territoires voisins, donnant naissance à des industries aujourd'hui encore très présentes. Une exposition comme un guide de voyage à travers le temps et l'espace, sur un mode ludique, original... et rafraîchissant.

#### ***"Magie ? mécanique !"***

Place à l'expérience ! Pour tout comprendre de l'histoire liée de l'homme et de la machine, l'exposition "Magie ? mécanique!" invite le visiteur à tester, mesurer, démonter, remonter, s'interroger mais aussi observer et écouter quand, comment et pourquoi la mécanique a changé notre rapport au monde.

Et une toute nouvelle exposition autour du thème de la mobilité des hommes et des savoir-faire, à retrouver dès janvier 2014 à travers le réseau.

### ***Des publications***

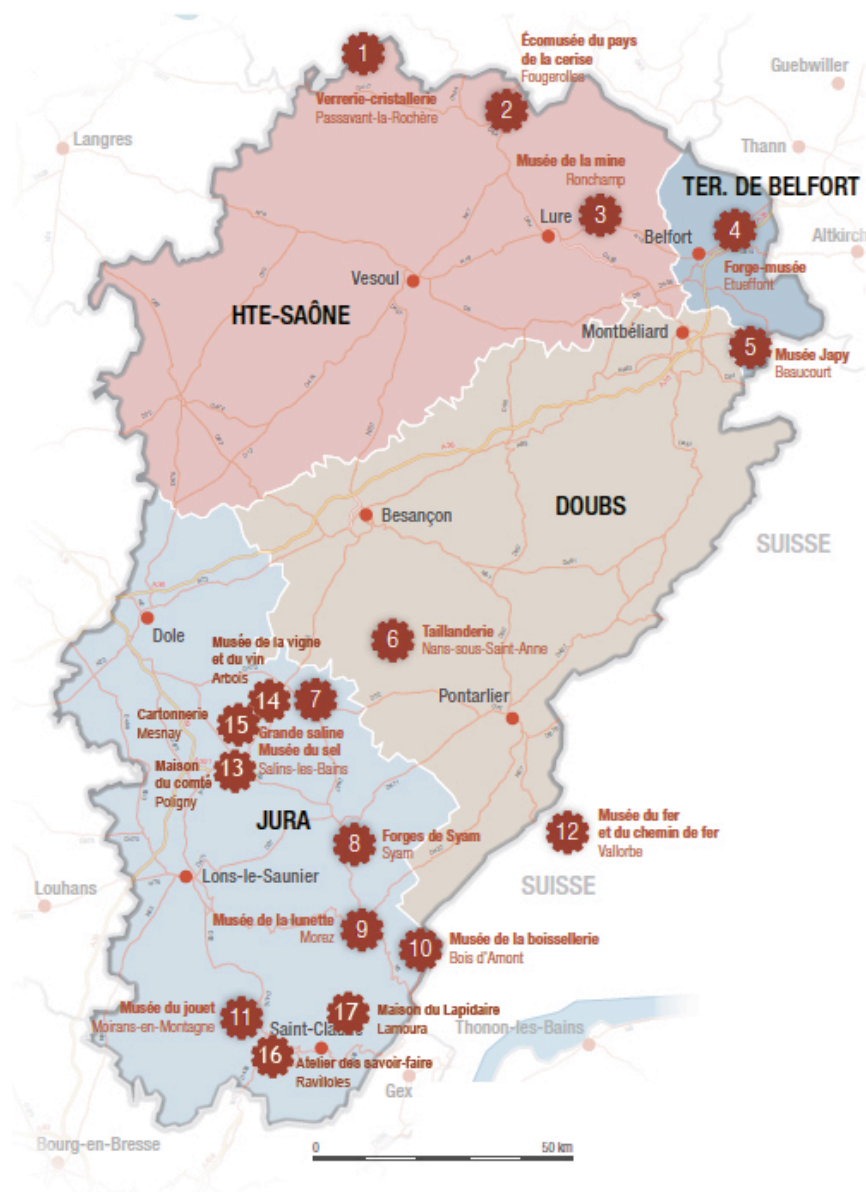
"L'aventure de l'eau en terre comtoise", parue en mars 2012.

"Très chères machines...", parue en janvier 2013.

# 17 sites en réseau

## entre Franche-Comté et Suisse

- **Verrerie-cristallerie, Passavant-la-Rochère (Haute-Saône)**
- **Écomusée du pays de la cerise, Fougerolles (Haute-Saône)**
- **Musée de la mine, Ronchamp (Haute-Saône)**
- **Forge-musée, Étueffont (Territoire de Belfort)**
- **Musée Japy, Beaucourt (Territoire de Belfort)**
- **Taillanderie, Nans-sous-Sainte-Anne (Doubs)**
- **Maison du Comté, Poligny (Jura)**
- **Musée de la vigne et du vin, Arbois (Jura)**
- **Cartonnerie de Mesnay (Jura)**
- **Grande saline, Salins-les-Bains (Jura)**
- **Forges de Syam (Jura)**
- **Atelier des savoir-faire, Ravilloles (Jura)**
- **Musée de la lunette, Morez (Jura)**
- **Musée de la boissellerie, Bois d'Amont (Jura)**
- **Musée du jouet, Moirans-en-Montagne (Jura)**
- **Maison du lapidaire, Lamoura (Jura)**
- **Musée du Fer et du chemin de fer, Vallorbe (Suisse)**



Plus d'informations sur  
[www.musees-des-techniques.org](http://www.musees-des-techniques.org)

# ***Le programme d'actions 2012-2014***

Etudier, valoriser et mettre en réseau l'offre de découverte des savoir-faire est au cœur de l'action des Mtcc depuis plus de 30 ans. A ce titre, l'équipe professionnelle accompagne chaque site adhérent dans son projet de développement, des études préalables jusqu'à l'accueil des publics. Elle conduit par ailleurs, au service des sites adhérents et du territoire, un programme pluriannuel d'actions croisant formation et animation.

De 2012 à 2014, ce programme s'articule autour de 8 axes forts :

## **Le développement d'une offre de découverte économique**

*Musées techniques, entreprises, laboratoires de recherche, artisans, etc. la Franche-Comté abrite de nombreux savoir-faire, anciens ou modernes, qui progressivement se donnent à voir aux visiteurs à travers des parcours de visites originaux. Ce travail de mise en réseau des acteurs, permet de s'adresser à un large public et d'expérimenter sur le territoire régional de nouvelles pistes de valorisation.*

## **Un plan qualité pluriannuel à l'échelle du réseau**

*Parce que le réseau des MTCC garantit à ses visiteurs une offre d'excellence en matière de culture et de découverte, un contrat d'objectif permet dès le départ à chaque adhérent d'évaluer son offre et d'identifier ses marges de progression. Inscrite dans un plan qualité pluriannuel et animée par des formations, cette démarche vise à répondre de façon optimale aux attentes de chaque profil de visiteurs, dans chaque site du réseau.*

## **Un programme pluriannuel d'expositions itinérantes animées**

*Pour fidéliser les visiteurs et animer le territoire des expositions itinérantes et animées sont mises en place chaque année. Proposant une lecture transversale, thématique et originale des savoir-faire et du patrimoine franc-comtois, cette programmation mobilise différents acteurs de pratiques et disciplines variées (musées, littérature, arts plastiques, spectacle vivant, etc.).*

## **Une activité éditoriale valorisant les patrimoines et savoir-faire**

*Pour diffuser le plus largement les connaissances et valoriser auprès d'autres publics l'offre représentée par le réseau et ses adhérents, des publications, films ou supports multimédia sont réalisés avec nos adhérents et mis en marché.*

## **Des programmes d'actions pour favoriser l'accès de chacun à la culture.**

*Favoriser l'accès de chacun à la culture est une des missions du réseau. En ce sens, des animations et partenariats sont mis en place pour aller chercher les publics les plus éloignés et les guider dans leur découverte.*

## **Une approche pédagogique à destination du public scolaire**

*Dans le même temps, une approche pédagogique est proposée au public scolaire qui bénéficie de supports et d'interventions spécialisés, conçus avec des enseignants.*

## **Des actions innovantes de promotion et partenariats**

*Inscrits dans un réseau d'envergure régionale, nos adhérents bénéficient d'actions de promotion ciblées. Site internet, e-mailing, lettres d'informations, dépliants diffusés par nos, relations presse, etc. autant d'actions mutualisées qui donnent aux MTCC et à ses sites adhérents une visibilité importante dans le paysage culturel et touristique de la région. Des partenariats spécifiques sont également mis en place chaque année avec les institutions touristiques de la région.*

## **La mise à disposition permanente de ressources**

*Enfin, au quotidien, nos équipes accompagnent les sites adhérents dans l'animation et le développement de leur offre. De la conservation à la communication, en passant par l'ingénierie de projet, la médiation ou la documentation, toute notre expertise est mise au service de nos adhérents.*